

Variétés anciennes pour un débat actuel

Le potager du Château de Prangins se dote d'un centre d'interprétation

Bernard MESSERLI, Musée national Château de Prangins

Renseignements: bernard.messerli@snm.admin.ch; tél. +41 22 994 88 99



Comment les théories économiques peuvent-elles influencer les cultures de pommes de terre? En quoi la découverte de la sexualité végétale change-t-elle le travail au potager? La notion de jardin a-t-elle changé entre le XVIII^e siècle et aujourd'hui? Si ces questions vous taraudent l'esprit, dépêchez-vous de rejoindre Prangins et son château.

Le plus grand jardin potager à l'ancienne de Suisse romande, et son riche assortiment d'anciennes variétés de légumes, fleurs et fruits, est à redécouvrir. Depuis le mois d'octobre 2011, deux innovations permettent aux visiteurs, petits et grands, de se familiariser avec les plantes cultivées sur place: un *centre d'interprétation*



aménagé dans l'ancienne dépendance du jardin et un *audioguide* en trois langues (français, anglais, allemand).

Un écomusée

Expérimentale et interactive, cette nouvelle exposition permanente reproduit les quatre carrés traditionnels du potager. Chacun est consacré à l'histoire et aux particularités d'une plante emblématique du jardin. L'accent est mis à la fois sur le XVIII^e siècle, qui a vu naître le potager du Château de Prangins, et sur des thématiques d'actualité. Avec la poire Sept-en-Gueule, il est question de biodiversité, le safran *Crocus sativus* L. raconte la sexualité végétale; la pomme de terre Vitelotte introduit les thématiques de l'agronomie et de l'économie; quant au cardon épineux argenté de Plainpalais, il rappelle l'importance des migrations pour l'enrichissement variétal.

Classes et enfants bienvenus

Les enfants ne seront pas en reste. Personnage fictif, le fils du jardinier les attend pour leur proposer maints jeux et leur faire découvrir ses plantes préférées. Complément idéal au centre d'interprétation, l'audioguide permet d'offrir en permanence des visites guidées, au choix et au rythme du visiteur.

Grâce à ces deux nouveautés, le jardin potager se visite désormais en toutes saisons. ■